

O. P. JINDAL SCHOOL, SAVITRI NAGAR
Half Yearly Examination (2019 – 2020)

Class: VI

MM: 80

Subject: Sanskrit

Time: 3 Hrs.

Name: _____ Class / Section: _____ Roll No.: _____

Fifteen Minutes Extra will be for reading the Question Paper.

- निर्देशः 1) प्रश्नपत्रे चत्वारि खण्डानि सन्ति ।
 खण्ड क पठित अवबोधनम् (10 अङ्काः)
 खण्ड ख रचनात्मकं कार्यम् (15 अङ्काः)
 खण्ड ग अनुप्रयुक्तव्याकरणम् (25 अङ्काः)
 खण्ड घ पठित—अवबोधनम् (30 अङ्काः)
 2) सर्वे प्रश्नाः अनिवार्याः ।
 3) प्रश्नानाम् उत्तराणि खण्डानुसारं क्रमेणैव लेखनीयानि ।
 4) प्रश्नसंख्या अवश्यं लेखनीया ।
 5) उत्तराणि संस्कृतेन एव लेखनीयानि ।

खण्ड ‘क’

प्र०१ निम्नलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत –

सुप्रिया प्रातः पाठशालायाम् गच्छति । पाठशालायाम् सा अध्यापिकां नमति पठति च । अध्यापिका सुप्रियायै एकम् पुस्तकं यच्छति । सुप्रिया पुस्तकं पठति । सा गृहे पठितान् पाठान् ध्यानेन लिखति स्मरति च । सा एका योग्या बाला अस्ति । सा क्रीडने अपि प्रवीणा अस्ति । सा पादकन्दुकम् अपि क्रीडति । यदा सुप्रिया संस्कृतं पठति तदा सा वदति— “संस्कृतं सरला मधुरा च भाषा अस्ति !”

I एकपदेन उत्तरत— (1x2=2)

- i सुप्रिया प्रातः कुत्र गच्छति ?
- ii अध्यापिका सुप्रियायै किं यच्छति ?

II एकवाक्येन उत्तरत – (2x2=4)

- i सा पाठशालायां किं करोति ?
- ii सुप्रिया किं वदति ?

III यथा निर्देशा उत्तरत— (1x3=3)

- i अनुच्छेदे ‘क्रीडने’ इति पदे का विभक्ति प्रयुक्ता ?
 (क) पंचमी (ख) षष्ठी
 (ग) सप्तमी (घ) चतुर्थी
- ii ‘स्मरति’ इति पदे कः पुरुषः अस्ति ?
 (क) प्रथमः (ख) मध्यमः
 (ग) उत्तमः (घ) न को अपि
- iii ‘पाठशाला’ इति पदस्य लिङ्गम् किम् ?
 (क) पुल्लिंग (ख) स्त्रीलिंग
 (ग) नपुंसकलिंग (घ) इनमें से कोई नहीं

IV गद्यांश के लिए एक उचित शीर्षक लिखिए । (1x1=1)

खण्ड—‘ख’

प्र० २ अधोप्रदत्तान् चित्रं दृष्ट्वा मञ्जूषायां प्रदत्तशब्दानां सहायतया पञ्चवाक्येषु चित्रवर्णनम् कुरुत । (1x5=5)

भवन्ति, चित्रे, अपि, मेघाः, वृक्षौ, वर्षाकालस्य, वर्षन्ति, मण्डूकाः, प्रसन्नाः, चित्रम्, बालाः, स्तः



प्र० ३ संस्कृत वाक्यानाम् हिन्दी भाषायाम् अनुवादं कुरुत (कारक) — (1x5=5)

- i लता पठति ।
- ii नराः नेत्राभ्याम् पश्यन्ति ।
- iii निर्झराणां जलम् स्वच्छम् भवति ।
- iv वृक्षाः परोपकाराय फलन्ति ।
- v भारतम् अस्माकं देशः ।

प्र० ४ भिन्न प्रकृतिपदं चिनुत— (1x5=5)

- | | | | | |
|-----|-----------|----------|--------|-----------|
| i | आप्रम्, | कदलीफलम् | मोदकम् | नारंगम् |
| ii | दत्ताः, | राङ्गाः, | कृतः, | गृहीतः । |
| iii | गंगा, | लता, | यमुना, | नर्मदा । |
| iv | लेखनी, | तूलिका, | चटका, | पाठशाला । |
| v | उद्यानम्, | कुसुमम्, | फलम्, | चित्रम् । |

खण्ड—‘ग’

प्र० ५(I) वर्ण—संयोजनं कुरुत — (1x3=3)

- i स् + आ + र् + इ + क् + आ
- ii ए + क् + अ + त् + आ
- iii त् + अ + म् + अ + स् + अः

(II) वर्णानां क्रमानुसारं लिखत— (1x2=2)

- i ट, ड, ण, ढ, ठ
- ii फ, भ, म, ब, प

प्र० ६ मंजूषातः रूपाणि चित्वा शब्दरूप पूर्ति कुरुत— (स्त्रीलिंग) ($\frac{1}{2} \times 10 = 5$)

हे बालिके !, बालिका, बालिकायै, बालिकायाः, बालिके, बालिकयोः, बालिकाभिः, बालिकानाम्, बालिकाभ्याम्, हे बालिकाः !,

	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
प्रथमा	_____	बालिके	बालिकाः
द्वितीया	बालिकाम्	_____	बालिकाः
तृतीया	बालिकाया	बालिकाभ्याम्	_____
चतुर्थी	_____	_____	बालिकाभ्यः
पंचमी	_____	बालिकाभ्याम्	बालिकाभ्यः
षष्ठी	बालिकायाः	बालिकयोः	_____
सप्तमी	बालिकायाम्	_____	बालिकासु
सम्बोधन	_____	हे बालिके!	_____

प्र० 7 धातु रूप— धाव्, पत् धातौः लट्लकारे रूपाणि लिखत (धाव् और पत् धातु के लट्लकार में रूप लिखिए) (1x3=3)

प्र० 8 कोष्ठक प्रदत्तेषु उचितं पदं चित्वा रिक्तस्थानानि पूरयत— (1x5=5)

- | | | |
|-----|---------------------------|------------------------|
| i | सः नरः ----- पश्यति । | (चित्रम् / चित्रस्य) |
| ii | ----- नमः | (शिवम् / शिवाय) |
| iii | सः ----- प्रति गच्छति । | (ग्रामे / ग्रामं) |
| iv | परस्परं विवादेन ----- । | (अलम् / मा) |
| v | अम्बा ----- साकं भ्रमति । | (जनकर्स्य / जनकेन) |

प्र० 9 मंजूषातः उचितम् अव्यय पदं चित्वा लिखत— (1x5=5)

ह्यः, मिथ्या, परश्वः, मन्दम्—मन्दम् अद्य

- | | |
|-----|------------------------------|
| i | जनकः तु कदापि ----- न वदति । |
| ii | ----- शनिवासरः अस्ति । |
| iii | ----- चन्द्रवासरः भविष्यति । |
| iv | सा ----- हसति । |
| v | ----- शुक्रवासरः आसीत् । |

प्र० 10 पदानि संयोज्य वाक्यानि रचयत् — (½x4=2)

विद्या	प्रकाशाय
दीपकः	पोषणाय
दुर्घम्	खेलनाय
क्रीडनकम्	ज्ञानाय

खण्ड— 'घ'

प्र० 11 गद्यांशं ध्यानेन पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत ।

एकस्मिन् वने श्रृगालः बकः च निवसतः स्म । तयोः मित्रता आसीत् । एकदा प्रातः श्रृगालः बकम् अवदत् — “मित्र ! श्वः त्वं मया सह भोजनं कुरु ।” श्रृगालस्य निमंत्रणेन बकः प्रसन्नः अभवत् । अग्रिमे दिने सः भोजनाय श्रृगालस्य निवासम् आगच्छत् ।

I एकपदेन उत्तरत — (1x2=2)

- | | |
|----|-------------------------|
| i | बकस्य मित्रं कः आसीत् ? |
| ii | कः प्रसन्नः अभवत् ? |

II	पूर्णवाक्येन उत्तरत –	(2x1=2)
i	प्रातः श्रुगालः बकं किं अवदत् ?	
III	निर्देशानुसारं उत्तरत –	(1x2=2)
i	'निवसतः' इति पदस्य कः अर्थः ?	
क)	रहती है ख) रही हो ग) दोनो निवास करते हैं	
ii	अनुच्छेदात् द्वौ अव्ययौ पदं चिनुत-	
प्र० 12 पद्यांशं ध्यानेन पठित्वा उत्तराणि लिखत –		
पिबन्ति पवनम् जल सन्ततम् साधुजनाः इव सर्वे वृक्षाः स्पृशन्ति पादैः पातालम् च नभः शिरस्सु वहन्ति वृक्षाः ॥		
I	एकपदेन उत्तरत –	(1x2=2)
i	वृक्षाः कैः पातालम् स्पृशन्ति ?	
ii	वृक्षाः किं पिबन्ति ?	
II	पूर्णवाक्येन उत्तरत –	(2x1=2)
i	वृक्षाः किं किं कुर्वन्ति ?	
III	निर्देशानुसारं उत्तरत –	(1x2=2)
i	'वहन्ति' इति क्रियापदस्य कर्ता पदं किम् ?	
क)	नभः ख) वृक्षाः ग) जलम् घ) साधु	
ii	'वायुः' इति पदस्य अर्थं किं पदं प्रयुक्तम् ?	
क)	जलम् ख) नभः ग) पवनम् घ) पातालम्	
प्र० 13 अधोलिखितम् नाट्यांशम् पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत –		
इन्द्रः हुमे ! किं त्वं न क्रीडसि ? तव भगिनी तु मम पक्षे क्रीडति ।		
हुमा नहि, महयम् चलचित्रं रोचते । परं अत्र अहम् दर्शकरूपेण स्थास्यामि ।		
फेकनः अहो ! पूरनः कुत्र अस्ति ? किं सः कस्यामपि स्पर्धायां प्रतिभागी नास्ति ?		
रामचरणः सः द्रष्टुं न शक्नोति तस्मै अस्माकं विद्यालये पठनाय तु विशेषव्यवस्था वर्तते । परं क्रीडायै प्रबन्धः नास्ति ।		
हुमा अयं कथमपि न न्यायसंगतः । पूरनः सक्षमः, परं प्रबन्धस्य अभावात् क्रीडितुम् न शक्नोति ।		
I	एकपदेन उत्तरत –	(1x2=2)
i	कस्मै चलचित्रं रोचते ?	
ii	कः द्रष्टुम् न शक्नोति ?	
II	पूर्णवाक्येन उत्तरत –	(2x1=2)
i	पूरनः किमर्थं क्रीडितुम् न शक्नोति ?	
III	निर्देशानुसारं उत्तरत् –	(1x2=2)
i	विद्यालये कस्मै प्रबन्धः नास्ति ?	
क)	क्रीडायै ख) पठनाय ग) द्रष्टुं घ) प्रतिभागी	

- ii 'कुत्र' अव्यय पदस्य कः अर्थः?
 क) जहाँ ख) वहाँ ग) कहाँ घ) यहाँ
 प्र० 14 — मंजूषातः पदानि चित्वा रिक्तस्थानानि पूरयत— (½x6=3)

अद्य, अपि, प्रातः, कदा, सर्वदा, अधुना

- i ----- भ्रमणं स्वारथ्याय भवति ।
- ii ----- सत्यं वद ।
- iii त्वम् ----- मातुलगृहं गमिष्यसि ?
- iv ----- विज्ञानस्य युगः अस्ति ।
- v ----- रविवासरः अस्ति ।
- vi दिनेशः विद्यालयं गच्छति, अहं ----- तेन सह गच्छामि ।

- प्र० 15 विपर्यान् मेलयत् — (विलोम) (½x6=3)

असमर्थः	दुर्व्यवहारः
शत्रुता	प्रातः
प्रसन्नः	दुःखदम्
सद्व्यवहारः	मित्रता
सायं	अप्रसन्नः
सुखदम्	समर्थः

- प्र० 16 एकवचनपदस्य बहुवचनपदम्, बहुवचनपदस्य एकवचनम् च लिखत— (½x4=2)

ता:	-----
एता:	-----
तौ	-----
एषः	-----

- प्र० 17 निर्देशानुसारं वचन परिवर्तनं कुरुत— (1x4=4)

- i एतत् पतति । (बहुवचने)
- ii मयूरः नृत्यति । (बहुवचने)
- iii युवाम् गच्छथः । (एकवचने)
- iv अहं क्रीडामि । (द्विवचने)